

Fachtagung

Baukulturelles Erbe aktivieren.

Denkmalpflege und Kulturelle Bildung gemeinsam entwickeln

30. Juni – 1. Juli 2025

Bundesakademie für Kulturelle Bildung Wolfenbüttel

Eine Kooperation der Stiftung Universität Hildesheim, des Deutschen Nationalkomitees für Denkmalschutz und der ba• Wolfenbüttel

Montag, 30. Juni 2025

- 12:00-13:00 **Ankommen und Imbiss**
- 13:00-13:15 **Begrüßung und Einführung zur Tagung**
Dr. Ulrike Wendland, Prof. Dr. Birgit Mandel, Prof. Dr. Vanessa Reinwand-Weiss,
Dr. Silke Feldhoff, Stephanie Reiterer
- 13:15-13:35 **Verstehen, Verhandeln, Vermitteln - Austausch zur Vermittlung von
baukulturellem Erbe, Teil 1**
- 13:40-14:00 **Einführung: Thesen zu Vermittlung von baukulturellem Erbe und Kultureller
Bildung**
Prof. Dr. Vanessa Reinwand-Weiss, Bundesakademie für Kulturelle Bildung
Wolfenbüttel/Universität Hildesheim
- 14:00-15:30 **Panel 1: Wie kann Teilhabe und Bildung im Kontext von Kulturerbe gelingen?**
Einführung
Prof. Dr. Barbara Welzel / TU Dortmund: „Kulturerbe: Kulturelle Menschenrechte,
Bildung und Teilhabe“
Blick in die Praxis
- „Mit dem Erbe in die Zukunft: Die Umgestaltung von Kirchen als Schulprojekt“,
Michael G. Gromotka / Evangelisches Gymnasium zum Grauen Kloster
 - „Dreischritt in der Vermittlung von Baukulturerbe bei der Deutschen Stiftung
Denkmalschutz“, Dr. Simon Geisler / Leitung Bewusstseinsbildung, Deutsche
Stiftung Denkmalschutz
 - „Von der Baustelle zum Lernort. Beispiele bürgerschaftlichen Engagements für
den Erhalt von baukulturellem Erbe in Niedersachsen“, Marie Ellersiek / Denk-
malpflege und Archäologie Hansestadt Lübeck
- 15:30-16:00 **Pause**
- 16:00-17:10 **Panel 2: Mitten im Gestern für Heute und Morgen: Warum baukulturelles Erbe als
Werkstatt-Setting für Demokratiebildung so wichtig ist?**

Einführung

Kyra Börnemeier und Dr. Katja Drews / Projekt KuBiDemo, Bundesakademie für Kulturelle Bildung Wolfenbüttel: „Kulturelle Bildung als Praxis der Demokratiebildung“

Werkstattgespräche

Architektur- und Gedenkstättenarbeit als Praxis der Demokratiebildung.

- „*Entbehrlich oder erhaltungswürdig?* – Vermittlung und Teilhabe praktisch“, Dr. Mark Escherich / Stadtdenkmalpfleger, Landeshauptstadt Erfurt/Bauhaus-Universität Weimar
- „Diktaturgeschichte und Demokratiebildung am außerschulischen Lernort Schloss Schwarzburg“, Dr. Anke Költzsch / Koordinatorin Außerschulischer Lernort Schloss Schwarzburg, Stiftung Thüringische Schlösser und Gärten
- „Unsichtbare Barrieren – Klassismus und baukulturelle Vermittlung“, Christiane Wanken / systemische Coach und Kulturberaterin
- „Jüdische Friedhöfe in Österreich – Häuser der Ewigkeit, Denkmale, Orte der Bildung und Vermittlung, Zeugen der Geschichte“, Prof. Brigitte Mang / Fachexpertin im Beirat des Fonds zur Instandsetzung der Jüdischen Friedhöfe in Österreich im Nationalfonds der Republik Österreich für Opfer des Nationalsozialismus

17:15-19:00 **Stadterkundung – Baukultur vor Ort wahrnehmen**

- „Das Bibliotheksquartier der Herzog August Bibliothek seit 1980 – Architektur-Begegnungen mit der *Civitas Academica Augusta*. Ein Rundgang der Initiative ACHTUNG modern! in der AG Denkmalpflege der Braunschweigischen Landschaft e.V.“, Dr.-Ing. Katrin Keßler, PD Dr. Olaf Gisbertz und PD Dr.-Ing. Ulrich Knufinke
- „Wolfenbüttel wahrnehmen, entdecken und abbilden“ Kati Misselwitz / Vermittlung, Lernwerkstatt eXplorarium, Berlin, mit Stephanie Reiterer und Jan Weber-Ebnet / Landesarbeitsgemeinschaft Bayern e.V.
- „DenkmalHörSehGang“, Julia Tammert und Christoph Schwarzkopf / Verein BauKunstBildung
- „Fräulein Anna – eine viel- und übersinnliche Hauserkundung“, Leah Lichtwitz, Folkert Dücker / Künstler_innen

19:00-20:00 **Abendessen – Buffett im Schloss**

20:15-21:00 **Methodenparcours – Ein Spaziergang durch verschiedene Ansätze der Denkmalvermittlung**

ab 21:00 **Informeller Ausklang in und an der Mühle**

Dienstag, 1. Juli 2025

09:15-09:30 **Begrüßung & Ankommen**
Zusammenfassung des ersten Tages
Ausblick auf den zweiten Tag

9:30-10:15 **Verstehen, Verhandeln, Vermitteln – Austausch über die Vermittlung von baukulturellem Erbe, Teil II**

10:15 **Kaffeepause**

10:30-12:15 Panel 3: Zwischen Tourismus, Ehrenamt und Bildung: Wie kann Vermittlung von Baukulturerbe in verschiedenen gesellschaftlichen Kontexten produktiv werden?

Einführung

Prof. Dr. Birgit Mandel / Universität Hildesheim: „Herausforderungen, Potential und Strategien der Vermittlung von Kulturerbe in einer pluralen Gesellschaft“

Blick in die Praxis

- „Besucherstudie zu Motiven und Bedürfnissen“, Antje Borrmann / Sächsische Schlösser und Gärten
- „Co-Lab, Outreach, Community Building – Bürgerbeteiligung an Orten der Weimarer Klassikstiftung“, Valerie Stephani / Klassik Stiftung Weimar
- „Weltkulturerbe vermitteln zwischen Universalismus-Anspruch und Neuverhandlung von Perspektiven“, Carolin Kohlhoff / Deutsche Unesco Kommission

12:30-13:30 Mittagessen

13:30-15:00 Panel 4: Transkulturelle Perspektiven auf baukulturelles Erbe – Was hat das mit mir zu tun?

Einführung

Prof. Dr. Christiane Dätsch / Hochschule Merseburg: „Mein Erbe – Dein Erbe?! Critical Heritage Studies in der Vermittlungsarbeit“

- Kawthar El-Quasem / Akademie Remscheid, *Titel lag bei Redaktionsschluss noch nicht vor*
- Julia Hagenberg / Stiftung Preußische Schlösser & Gärten: „Vermittlung kolonialer Spuren im kulturellen Erbe“
- Podiumsdiskussion

15:00-15:20 **Zusammenfassung und Ausblick**

15:20-15:30 **Verabschiedung**